



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA JORGE ROBLEDO**  
**GUÍA DE APRENDIZAJES NO PRESENCIALES**

**"Educando en la responsabilidad, educamos para la libertad"**

01 – 02 - 2021 Fecha	Proyecto Nivelatorio: "Todos hacia el éxito" Subproyecto 1 "Conociéndonos" Subproyecto 2 "Reconociendo la escuela" Subproyecto 3 "Experiencias de lectura" Subproyecto 4 "Construyendo mi libro" Subproyecto 5 "La feria del libro" Proyecto/Tema	A.C grado
María Teresa Fernández Rodríguez Docentes	Estudiante	

**INDICADOR DE DESEMPEÑO:**

**Que vas hacer?:**

**Subproyecto 1** \*Plantear un propósito del grupo para este curso. \*Identificar como debe ser la decoración del salón de clase que incluye: los acuerdos de convivencia y los íconos que representan los momentos de la clase.

**Subproyecto 2** \*Inaugurar la biblioteca del aula \*organizar los libros que tiene la biblioteca \*crearás el catálogo, la ficha de historias de lectura, la ficha de préstamos y decorarán tu biblioteca.

**Subproyecto 3** \*Crear un libro que contenga textos, ilustraciones, juegos matemáticos y muchas otras cosas que aprendas en este sub proyecto.

**Subproyecto 4** \*Crear el libro de libros para registrar tus experiencias de lectura.

**Subproyecto 5** \*Organizar la feria del libro.

**¿Qué vas a aprender:**

**Subproyecto 1** \*A generar acuerdos de convivencia. \*A reconocer y utilizar los íconos de los diferentes momentos de la clase. \*A establecer roles y utilizarlos para el trabajo en equipo.

**Subproyecto 2** \*A nombrar elementos que componen tu escuela, tu biblioteca y tu salón de clase. \*A enumerar datos y analizar la utilidad de esa numeración en tu escuela y biblioteca. \*A clasificar información perteneciente a tu escuela y a tu salón de clases.

**Subproyecto 3** \*A diferenciar clases de textos: narrativo, informativo y poético. \*A plantear y resolver problemas usando razonamiento lógico. \*A componer números. \*A construir números atendiendo reglas dadas. \*A plantear y resolver problemas de suma y resta.

**Subproyecto 4** \*A aplicar estrategias de lectura. \*A realizar mediciones de objetos y figuras. \*A medir superficies y realizar teselados. \*A realizar secuencias geométricas.

**Subproyecto 5** \*A organizar y promocionar un evento. \*A analizar datos expresados en gráficas. \*A utilizar monedas y billetes.

**Para que lo vas hacer?:**

**Subproyecto 1** \*Para familiarizarse con el modelo aceleración del aprendizaje y sus elementos. \*Para conocer a sus compañeros y construir una meta juntos. \*Para crear un ambiente de armonía y sana convivencia para el trabajo en grupo.

**Subproyecto 2** \*Para apropiarte de lo que será tu ambiente escolar durante este año. \*Para reconocer la importancia de utilizar adecuadamente los números. \*Para utilizar las palabras y los números en diferentes situaciones de tu vida cotidiana.

**Subproyecto 3** \*Para conocer diversas formas de expresión escrita. \*Para usar operaciones matemáticas en situaciones cotidianas. \*Para conocer la relación que existe entre los números, el dibujo y la pintura.

**Subproyecto 4** \*Para comprender y disfrutar lo que lees. \*Para usar los números y medir objetos presentes en la vida cotidiana.

**Subproyecto 5** \*para usar y dar a conocer los conocimientos adquiridos en este subproyecto.  
\*para adquirir habilidades en la planeación de cuentos. \*para interpretar información estadística.

## **PROPOSITO U OBJETIVO DE LA CLASE:**

### **DESAFIOS:**

#### **SUBPROYECTO 1:**

**\*Dia 1:** por medio del juego del tingo tango encontraremos el desafío, ya que el estudiante que queda debe encontrar las palabras claves del desafío. -quienes comparten el aula de clase?, -que metas deseas alcanzar?, -por qué existen las normas y los acuerdos?

**\*Dia 2:** a través de una puesta en común dialogaremos como poder cumplir durante el día el desafío. - como trabajar para lograr la META propuesta?

**\*Dia 3:** a través del juego del ahorcado los estudiantes a medida que van ganando deberán descifrar las palabras claves que están colgadas en la pared, para explicar que es el desafío del día. - cómo organizar el aula de clase? - porque la decoración del aula de clase permite que exista armonía entre todos los que comparten este espacio y motiva el aprendizaje?

**\*Dia 4:** Se dialogará con los estudiantes sobre las actividades del plan de acción y la importancia de llevarlas a cabo durante el día, identificando estrategias para cumplirlas.

**\*Dia 5:** Por medio de una sopa de letras se encontrará una frase con las letras sobrantes con la acción principal que se llevara a cabo durante el día para cumplir el plan de acción, se hallaran estrategias para lograrlo.

#### **SUBPROYECTO 2:**

**\*Dia 1:** se observan algunas palabras distribuidas por el salón y se organizan buscando que el desafío quede en diferentes partes del salón, para que entre todos lo resolvamos y demos ejecución al mismo uniendo las palabras: -cómo debe funcionar la biblioteca de aula?, -qué herramientas necesitamos para garantizar el correcto funcionamiento de la biblioteca.

**\*Dia 2:** por medio de acertijos trataremos de definir el desafío del día, luego se expondrá en el tablero: -de qué forma puedes organizar la información?, -de cuántas formas distintas puedes escribir un número?, ¿cómo lo harías?

**\*Dia 3:** a través del juego del ahorcado irán encontrando las palabras que conforman el desafío, dialogaremos entre todos como puedo lograr que se cumpla durante el día: -qué es una estrategia?, -cómo aplicar estrategias para leer y para realizar cálculos mentales?

**\*Dia 4:** por medio de una puesta en común, daremos a conocer el desafío apoyándonos de imágenes alusivas al mismo: -qué elementos componen una biblioteca y cómo se organiza?

**\*Dia 5:** se colocará el desafío en diferentes partes del salón, para que entre todos lo resuelvan y demos ejecución al mismo, uniendo las palabras encontradas: -como debe funcionar la biblioteca de aula?, -qué herramientas necesitamos para garantizar el correcto funcionamiento de la biblioteca de aula?

#### **SUBPROYECTO 3:**

**\*Dia 1:** por medio del tingo-tango, se identificará el desafío del día utilizando el diálogo grupal para poder interpretarlo y conocer las pautas para lograrlo. -cómo se construye una historia?, -cómo se construyen los números?

**\*Dia 2:** se observan algunas palabras distribuidas por el salón y se forma coherentemente hasta encontrar el desafío. -qué puedes expresar a través de las palabras?

**\*Dia 3:** por medio de acertijos se identificará el desafío del día, luego se expondrá en el tablero. - cómo se presenta una información escrita?

**\*Dia 4:** por medio de una puesta en común daremos a conocer el desafío, utilizando algunas imágenes alusivas al mismo. -qué partes componen un libro?, -qué contenidos harán parte de un libro?

**\*Dia 5:** se colocará el desafío en diferentes partes del salón con frases que se completaran al juntarlas, entre todos identificaran el desafío. -cómo puedes construir tu libro?, -qué tienes en cuenta al momento de realizar una resta?, ¿por qué?

#### **SUBPROYECTO 4:**

\***Día 1:** se observan algunas palabras distribuidas por el salón y se organizará buscándole el orden hasta hallar el desafío. -qué mensaje puede transmitir una imagen?

\***Día 2:** por medio de acertijos trataremos de definir el desafío del día, luego se expondrá en el tablero. -de qué manera puedes representar o medir lo que observas a tu alrededor?

\***Día 3:** a través del juego del ahorcado irán encontrando las palabras que conforman el desafío. - qué es una estrategia?, ¿cómo aplicar estrategias para leer?

\***Día 4:** por medio de una puesta en común daremos a conocer el desafío utilizando algunas imágenes alusivas al mismo. -cómo puedes aprender nuevas palabras?, ¿cómo hacer representaciones matemáticas?

\***Día 5:** se colocará el desafío en diferentes partes del salón, para que entre todos lo resuelvan y demos ejecución al mismo uniendo palabras. -que puedes descubrir a partir de la lectura?

#### **SUBPROYECTO 5:**

\***Día 1:** por medio de un rompecabezas los estudiantes deberán unir las partes que forman el desafío del día y pegarlo en la cartelera diseñada para este. -qué es y cómo se organiza una feria?

\***Día 2:** a través del tingo-tango deberán adivinar qué compañero tiene escondido el desafío, el que lo descubra deberá leerlo y pegarlo en la cartelera correspondiente. -cómo se da a conocer un evento como la feria del libro?

\***Día 3:** se colocará el desafío expuesto junto con los demás ya trabajados, los estudiantes deben recordar cuales se han realizado para identificar el nuevo; se dialogará sobre cómo cumplir el desafío del día. -qué vas a presentar en la feria?

\***Día 4:** Este día los estudiantes crean su propio desafío.

\***Día 5:** Este día los estudiantes crean su propio desafío.

#### **ÁREAS DE INTEGRACIÓN:**

**ESPAÑOL, MATEMATICAS, SOCIALES, CIENCIAS, ETICA, ARTISTICA.**

#### **INSTRUCCIONES:**

En la presente guía encontraras 6 momentos de la clase:



**Momento de capacidades diversas:** (actividades diferentes al módulo para continuar con el aprendizaje) En este momento podrás realiza actividades que faciliten la comprensión de los temas tratados con diferente grado de complejidad y formas de realización.



**Momento de conceptualización:** (momento de lectura) En este momento podrás desarrollar habilidades de pensamiento que te permitirán participar de la construcción de los conceptos desde sus diferentes nociones para la adquisición de los aprendizajes.



**Momento de ejemplificación:** (trabajo dirigido) En este momento encontraras algunos ejemplos que te ayudarán a identificar los diversos procedimientos que servirán para aplicar tus aprendizajes.



**Momento de práctica:** (desarrollo de actividades) En este momento podrás realizar diversos ejercicios teóricos y prácticos que te ayuden a comprender e interiorizar los aprendizajes.



**Momento de Retroalimentación:** (repaso de contenidos) En este momento podrás realizar una reflexión de lo aprendido, fortalecer hábitos y rutinas para superar dificultades, tener espacios para la autoevaluación y valorar mis habilidades.



**Momento de cuidado:** En este momento podrás reconocer algunas recomendaciones puntuales y actualizadas acerca de cómo asumir de forma resiliente este tiempo de confinamiento por la contingencia.

**DURACIÓN:** 3 semana, por día se trabajan 5 horas

**ENTREGA:** Cada día debe enviar evidencias de lo trabajado.

**DATOS DE CONTACTO:** mariafernandez@iejorgerobledo.edu.co, plataforma de classroom, grupo de WhatsApp.

### **PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:**

**Subproyecto 1** ¿A qué te comprometes como estudiante del modelo Aceleración del Aprendizaje para alcanzar las metas acordadas?

**Subproyecto 2** ¿Qué elementos hacen parte de la escuela y de qué manera puedes acceder a ellos?

**Subproyecto 3** ¿Cómo medir diferentes objetos que encuentras a tu alrededor?

**Subproyecto 4** ¿Cómo usar las matemáticas para resolver problemas de la vida cotidiana?

**Subproyecto 5** ¿Cómo organizar, dirigir y presentar la feria del libro grupal?



### **MOMENTO DE CAPACIDADES DIVERSAS**

1. A parte de las actividades del libro se pretende realizar con los estudiantes otras actividades que les ayude a continuar su aprendizaje y a practicar otras temáticas de algunas áreas complementarias. Se realizaran actividades del módulo de inglés, con acompañamiento desde el grupo de WhatsApp

[http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes\\_Calidad/Modelos\\_Flexibles/Aceleracion\\_el\\_Aprendizaje/Guia\\_del\\_estudiante/Modulo%20Ingles.pdf](http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Modelos_Flexibles/Aceleracion_el_Aprendizaje/Guia_del_estudiante/Modulo%20Ingles.pdf).

2. Actividades de artística como collage, puntillismo, combinación de colores primarios en paisajes, mándalas y algunas planas en regleta.



### **MOMENTO DE CONCEPTUALIZACIÓN**

#### **Subproyecto 1**

**\*Día 1: "Adivina adivinador":** Antes: pensar en alguna adivinanza que conozcan. Durante: lectura de adivinanzas individual. Después: participación grupal compartiendo mis adivinanzas.

**\*Día 2: "lectura libre":** Antes: ¿qué clase de lectura te gusta hacer? Durante: ¿repasa lo leído, hasta ahora que te ha gustado más de tu lectura? Después: escribe lo que entendiste de la lectura, que moraleja o enseñanza te dejaron, dibújalo.

**\*Día 3: "vamos a la selva":** Antes: ¿de qué crees que puede tratarse un texto que lleva como título "vamos a la selva"? Durante: realiza un dibujo en tu cuaderno, y escribe a un lado que esperas encontrar en la lectura. Después: ¿qué actividades realizaban los diferentes animales?, como se puede ser organizado en el aula de clases?

**\*Día 4: "El grupo de amigos":** Antes: ¿De acuerdo al título de que crees que trata este cuento? Durante: ¿Crees que es importante encajar en un grupo? Después: Realiza un escrito donde cuentes como es tu relación con tus compañeros y como hizo para encajar en el grupo.

**\*Día 5: "lectura libre":** Antes: escoge un libro que tenga un título llamativo y que va ser agradable leerlo. Durante: identifica que clase de lectura es, genero de lectura, mira las imágenes del libro para que te hagas una idea de la lectura que vas a realizar. Después: realiza el resumen de la lectura que realizaste, escribe lo que más te llamo la atención de la lectura y has un dibujo del mismo.

## Subproyecto 2

**\*Día 1: "el flautista mágico":** Antes: ¿cuándo miras un dibujo o pintas, que te detienes a observar? Durante: ¿pueden las imágenes transmitir mensajes sin hacer uso de la palabra?, ¿cómo? Después: observa la imagen de la página 72 del módulo y responde las preguntas, que representan para ti.

**\*Día 2: "la tierra, de juanes":** Antes: ¿para ti que es amar? Durante: de todo lo que te rodea que te rodea, ¿a quién amas o que amas y por qué?, leamos y cantemos mi tierra de juanes. Después: ¿de qué se trata la canción?, que frases de la canción te llaman la atención y por qué?

**\*Día 3: "lectura individual":** libros de la biblioteca: Antes: ¿qué libro te gustaría leer? Durante: ¿cuál es el título del libro?, ¿qué encuentras en la portada?, ¿sobre qué se imaginan que trata el libro? Después: ¿realiza un escrito sobre lo que más te llamó la atención del libro, que moraleja o enseñanza te deja la lectura?, realiza el dibujo de lo que más te gusto de la lectura.

**\*Día 4: "x es igual a x":** Antes: menciona palabras que se escriben con x. Durante: ¿cuántas palabras con x has encontrado en el texto? Después: ¿de cuáles conoces su significado?, busca en el diccionario el significado de las palabras que desconoces.

**\*Día 5: "el diablo de los números":** Antes: ¿de acuerdo a la imagen de la página 108 del módulo, de qué crees que se trate la historia? Durante: ¿cómo es el lugar donde se encuentra Robert y el diablo de los números? Después: ¿qué otros sucesos o elementos te dejan ver que ellos están soñando?

## Subproyecto 3

**\*Día 1: "la niña de los fósforos":** Antes: analice el título, imágenes y plantearse preguntas antes de iniciar la lectura. Durante: ¿quién era el personaje protagonista de esta historia? Después: ¿cuál fue la situación que afrontó el personaje protagonista?

**\*Día 2: "en tus brazos":** Antes: ¿quién crees que hace este texto, y para qué lo hace? Durante: ¿a qué crees que se refiere el texto cuando relaciona el árbol y el pájaro? Después: de qué forma se relaciona la palabra que está en negrilla: ¿CANARIAS y el título del poema?

**\*Día 3: "los tiburones":** Antes: ¿qué conoces acerca de los tiburones?, qué te gustaría saber sobre ellos? Durante: ¿trata de memorizar las palabras subrayadas en el texto, conoces alguna? Después: busca en el diccionario el significado de las palabras subrayadas en el texto, planteo una o dos preguntas que se resuelvan con la información dada en el primer párrafo.

**\*Día 4: "lectura libre":** Antes: escoge un libro de la biblioteca y disfruta de la lectura. Durante: ¿cómo es el título del texto?, ¿cuáles son los personajes de la lectura? Después: identifica cuáles son las partes de un libro y dibujarlas.

**\*Día 5: "lectura libre":** Antes: debes escoger un libro que sea informativo, narrativo o poético. Durante: a medida que realizas la lectura identificarás el autor y que clase de texto es. Después: mira algún compañero que contenga el mismo género literario que el tuyo y compartan las lecturas.

## Subproyecto 4

**\*Día 1: "el flautista mágico":** Antes: ¿cuándo miras un dibujo o pintas que te detienes a observar? Durante: ¿pueden las imágenes transmitir mensajes sin hacer uso de las palabras?, ¿cómo? Después: observa la imagen de la página 72 del módulo y responde las preguntas, ¿qué representan para ti?

**\*Día 2: "la tierra de Juanes":** Antes: ¿para ti qué es amor? Durante: ¿de todo lo que te rodea, a quien amas o a qué amas y por qué?; leemos y cantamos la tierra de Juanes. Después: ¿de qué se trata la canción?, qué frases de la canción te llama la atención y por qué?

**\*Día 3: "lectura individual de la biblioteca":** Antes: ¿qué libro te gustaría leer? Durante: ¿Cuál es el título del libro?, ¿qué encuentras en la portada?, sobre qué se imaginan que trata el libro? Después: ¿realiza un escrito sobre lo que más te llamó la atención del libro, realiza un dibujo del mismo, qué moraleja o enseñanza te deja la historia?

**\*Día 4: "X es igual a X":** Antes: menciona palabras que se escriben con X. Durante: ¿cuántas palabras con X encontraste en la lectura? Después: ¿de cuáles conoces su significado?, busca en el diccionario el significado de las palabras que desconoces.

**\*Día 5: "el diablo de los números":** Antes: ¿de acuerdo a la imagen de la página 108 del módulo, de qué crees que se trata la historia? Durante: ¿cómo es el lugar donde se encuentre Robert y el diablo de los números? Después: ¿qué otros sucesos te dejan ver que ellos estaban soñando?

## Subproyecto 5

**\*Día 1: "la creación de mi compañero":** Antes: ¿puede decirse que algún tipo de texto superó a otros en número a los otros? Durante: ¿cuál de todos los textos de sus compañeros les pareció más creativo?, ¿qué tipo de texto es? Después: ¿qué sugerencias pueden dar a sus compañeros para que mejoren sus textos?

**\*Día 2: "los zapatos enamorados":** Antes: ¿crees tú que los zapatos se pueden enamorar?, por qué? Durante: ¿qué clase de zapatos hay?, ¿qué material se utiliza? Después: ¿conoces el mar?, ¿averigua con tus padres donde pasaron la luna de miel, te pareció creativo este texto?, por qué?

**\*Día 3: "entre duendes y estrellas":** Antes: con ayuda del docente se propone y seleccionan los fragmentos que identifique más importantes para compartir con el grupo. Durante: identificar las palabras desconocidas del texto, para luego buscarlas en el diccionario. Después: ¿qué proceso tuvo en cuenta para realizar una lectura adecuada y permanente?

**\*Día 4:** Este día los estudiantes realizaran una lectura libre y participaran libremente.

**\*Día 5:** Este día los estudiantes realizaran una lectura libre y participaran libremente.



## MOMENTO DE EJEMPLIFICACIÓN

### TRABAJO DIRIGIDO

1. Teniendo en cuenta el plan de contingencia que se debe seguir por el COVID19, les hago llegar los pasos a seguir para que puedan desarrollar desde sus casas el módulo Nivelemos subproyecto 1, 2, 3, 4 y 5; les recomiendo seguir paso a paso cada información que les brindo para que sea más fácil para todos ustedes desarrollar cada uno de los días:

En el proyecto Nivelatorio Todos hacia el éxito vas a fortalecer tus habilidades, actitudes y conocimientos matemáticos y a adquirir estrategias para que te sientas más seguro al momento de leer y producir tus propios escritos. A lo largo del proyecto explorarás diversos textos: adivinanzas, trabalenguas, retahílas, cuentos, fábulas, canciones, noticias y textos informativos. Además, aprenderás a resolver y a crear problemas matemáticos y, al finalizar, podrás exponer un libro con todas tus producciones y observar con atención todos tus avances. Te darás cuenta que hacer parte de este nuevo proceso te ayudará a construir nuevos aprendizajes al lado de tu docente y de tus compañeros y compañeras de grupo. Juntos se propondrán metas comunes, establecerán acuerdos y asumirán compromisos que les enseñarán que con la participación de todos es posible alcanzar lo propuesto y caminar todos hacia el éxito.

2. El proyecto Nivelemos comienzan en la página 7, a partir de este momento seguir al pie de la letra las indicaciones que se les dará para que puedan realizar adecuadamente las actividades,

tener en cuenta los diferentes momentos: momento de lectura, el desafío y plan de acción, revisión de la tarea, trabajo dirigido, desarrollo de actividades, repaso de contenidos, evaluación y tarea.

3. Este proyecto esta dividido en 5 subproyectos con 5 días cada uno y sus diferentes momentos, de acuerdo a las indicaciones dadas por la docente en cada encuentro por el grupo de WhatsApp y la plataforma Meet se desarrollarán las actividades.

4. Al iniciar el subproyecto 1, 2, 3, 4 y 5: recordar que se pasa completa esa página.

5. Recordar que no se copian las preguntas que están en el módulo, solo se resuelven las actividades colocando como título solución de las actividades de la página..... En el cuaderno de integradas.

6. Todos los cuadros grises o de color que encuentren en todo el subproyecto 1, 2, 3, 4 y 5 los pasaran al cuaderno.

7. Si en las tareas para la casa aparece que deben traer materiales por favor no tenerlas en cuenta.

8. Se deben realizar TODAS las actividades del subproyecto 1, 2, 3, 4 y 5 pero tener en cuenta que las actividades que son en grupo no las deben hacer.

9. Las evidencias de las actividades de cada día se envían a mas tardar al día siguiente en la mañana especificando que día realizó; las pueden enviar al correo institucional mariafernandez@iejorgerobledo.edu.co también a la plataforma de classroom, y para los que no pueden al grupo de WhatsApp.

## MOMENTO DE PRACTICA

### DESARROLLO DE ACTIVIDADES

Para los estudiantes que no tiene el proyecto Nivelemos los invito a ingresar al siguiente link para que puedan descargar el módulo y realizar las actividades del mismo y los demás subproyectos que siguen de ahí en adelante, siempre con el acompañamiento de la docente:

[/D:/MIS%20DOCUMENTOS/Desktop/DE%20TODITO%20IE%20JORGE%20ROBLEDO/ie%20jorge%20robledo%202020/Modulo%20Nivelatorio.pdf](D:/MIS%20DOCUMENTOS/Desktop/DE%20TODITO%20IE%20JORGE%20ROBLEDO/ie%20jorge%20robledo%202020/Modulo%20Nivelatorio.pdf)

Se les recuerda que por el grupo de WhatsApp se les hace envío también de las paginas a trabajar cada día con sus respectivas explicaciones.

## MOMENTO DE RETROALIMENTACIÓN

### REPASO DE CONTENIDOS

Todas las actividades de este momento se realizan al terminar el desarrollo de contenidos de cada día para evaluar los procesos aprendidos.

#### Subproyecto 1

\***Día 1:** de acuerdo a lo trabajado durante el día, en parejas se resolverán las actividades de la página 12 del módulo.

\***Día 2:** en parejas se resolverán los ejercicios de la página 18 del módulo, con estas actividades se practicará lo aprendido durante el día.

\***Día 3:** en grupo se realizarán las actividades de la página 25 del módulo repasando lo aprendido.

\***Día 4:** con ayuda de la docente se desarrollaron las actividades de la página 37 del módulo para identificar dudas y establecer la tarea para el siguiente día.

\***Día 5:** revisión de las actividades y evaluación verbal de lectura, dialogo general con el grupo para dar algunas instrucciones de ejercicios para mejorar comprensión lectora en cada uno.

## **Subproyecto 2**

\***Día 1:** trabajo grupal: repaso de operaciones básica y lecto escritura. - realizar las actividades de la página 77 del módulo, de acuerdo a lo trabajado en el día y resolver dudas con la profesora.

\***Día 2:** con ayuda del docente y teniendo en cuenta lo trabajado en el día, desarrollar actividades de concentración en la cancha.

\***Día 3:** con ayuda de la docente realizar un repaso de actividades establecidos en las páginas 97 y 98 del módulo, las dudas se resolverán en grupo.

\***Día 4:** esta actividad se realizará en la sala de informática, con el fin de que los estudiantes puedan consultar el personaje que escogieron de religión y puedan adelantar la tarea.

\***Día 5:** trabajo individual: resolver las situaciones citadas en la página 116 del módulo. las dudas se resolverán en grupo con ayuda de la profesora.

## **Subproyecto 3**

\***Día 1:** de acuerdo a lo trabajado durante el día y con las instrucciones de la docente, los estudiantes desarrollaran las actividades de repaso de la página 138 del módulo.

\***Día 2:** con la ayuda de la docente se realizará un repaso de lo trabajado en clase teniendo como base la página 147 del módulo, se resuelven dudas a nivel grupal.

\***Día 3:** se continúa trabajando en las actividades de informática, en Excel de acuerdo a la página 155 del módulo según las orientaciones de la docente y aclarando dudas entre pares.

\***Día 4:** En parejas realizan las actividades de repaso de la página 172-173 del módulo, las dudas se resuelven después de terminado el taller entre todos.

\***Día 5:** Trabajo individual: de acuerdo a lo aprendido se trabajará la página 181, 182 del módulo, resolviendo las dudas entre todos y haciendo el cierre del subproyecto.

## **Subproyecto 4**

\***Día 1:** escribir problemas matemáticos utilizando billetes de diferentes denominaciones. -de acuerdo a lo aprendido en el día se realizará el taller de la página 193 del módulo.

\***Día 2:** se realizará la construcción de un minimercado, los estudiantes se encargarán de dibujar los productos que se venderán en el mercado, exponiéndolos en el espacio asignado por la docente, con los billetes y monedas traídos de casa se comprarán y venderán los productos dibujados, practicando operaciones de suma y resta.

\***Día 3:** en parejas realizar los ejercicios de la página 206-208 del módulo, para que puedan resolver las inquietudes que tengan sobre las gráficas.

\***Día 4:** Este día los estudiantes realizaron un repaso de comprensión lectora a través de cuentos que encontraron en sus casas.

\***Día 5:** Este día los estudiantes realizaron un repaso de operaciones básicas (suma, resta, multiplicación) con el fin de ir identificando en que operaciones deben mejorar.

## **Subproyecto 5**

\***Día 1:** trabajo grupal, realizar las actividades de la página 77 del módulo, se resolverán dudas con ayuda de la docente.

\***Día 2:** con ayuda de la docente realizar las actividades de la página 85, 86 del módulo, las dudas se resolverán en grupo.

\***Día 3:** Con ayuda de la docente realizar un repaso de actividades en las páginas 97 y 98 del módulo, las dudas serán resueltas en el grupo.

\***Día 4:** esta actividad se realizará en la sala de informática con el fin de que los estudiantes puedan consultar la religión que le correspondió al grupo para poder ser expuesta.

\***Día 5:** Trabajo individual: resolver las siguientes situaciones citadas en las páginas 116 del módulo, todas las dudas serán resueltas con ayuda de la docente. Este proyecto nivelemos todos hacia el éxito termina con este sub proyecto.



## **MOMENTO DE CUIDADO**

“El vínculo que te une a tu verdadera familia no es el de la sangre, sino el del respeto y la alegría que tu sientes por las vidas de ellos y ellos por la tuya”.



## **BIBLIOGRAFÍA- CIBERGRAFÍA**

Tomado del proyecto Nivelemos “Todos hacia el éxito”  
[/D:/MIS%20DOCUMENTOS/Desktop/DE%20TODITO%20IE%20JORGE%20ROBLEDO/ie%20jorge%20robledo%202020/Modulo%20Nivelatorio.pdf](#)