



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JORGE ROBLEDO

GUÍA DE APRENDIZAJES NO PRESENCIALES

"Educando en la responsabilidad, educamos para la libertad"

Guía # 3

Fecha

TEXTOS LITERARIOS-VERBOS MODALES
(must/should/have to)

Proyecto/Tema

4

Grado

Ángela Sánchez (4-1) Edith Arias (4-2)

Docentes

Estudiante

INDICADOR DE DESEMPEÑO:

LENGUA CASTELLANA

Saber conocer: Identifica los temas que aborda un texto literario y sus vínculos con la vida cotidiana y escolar

Saber hacer: Produce textos literarios atendiendo a un género específico.

Saber ser: Participa en espacios discursivos orales en los que socializa con otros los textos que crea, e incorpora efectos sonoros para acompañar la narración.

INGLES

Saber conocer: Reconoce palabras y expresiones en inglés para dar recomendaciones o sugerencias en torno al uso de alimentos dañinos para la salud.

Saber hacer: Da sugerencias o recomendaciones en inglés acerca del consumo de ciertos alimentos

Saber ser: Promueve acciones para evitar el consumo de alimentos dañinos para la salud.

PROPOSITO U OBJETIVO DE LA CLASE:

Lengua Castellana: Crear textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación.

Inglés: Identificar el uso de los Verbos modales (Must, should, have to) con vocabulario relacionado con alimentos.

ÁREAS DE INTEGRACIÓN:

lenguaje e ingles

DURACIÓN: 8 horas (4 horas por semana)

ENTREGA:

DATOS DE CONTACTO: Tenga en cuenta enviarlo al correo institucional de cada tutor.

Para el grado 4-1, a la tutora Ángela Sánchez. Correo: angelasanchez@iejorgerobledo.edu.co

Para el grado 4-2, a la tutora Edith Arias. Correo: editharias@iejorgerobledo.edu.co.



MOMENTO DE CONCEPTUALIZACIÓN

Textos literarios:

Es la clasificación de los diferentes textos literarios. Cada género comprende, al mismo tiempo, otros subgéneros o especies. El primero en hablar de géneros literarios fue Aristóteles

A continuación, veras en la tabla los diferentes tipos de textos literarios y su clasificación:

Genero Épico: se caracteriza por ser una narración extensa que refiere a acciones guerreras y hazañas protagonizadas por personajes heroicos. Especies:	
La epopeya: Narra una acción memorable y de gran importancia para la humanidad o para un pueblo. Ejemplo: la Ilíada	Cantar de gesta: Hazañas de un caballero medieval
Género lírico: expresan el mundo subjetivo del autor, sus emociones y sentimientos, o una profunda reflexión. Suele escribirse en verso, pero también se utiliza la prosa. Las especies o tipos de poesía son	
Elegía: Composición lírica que expresa sentimientos de dolor o tristeza ante desgracias individuales o colectivas, tales como la muerte de un ser querido	Oda: Composición lírica en verso, de cierta extensión y de tema noble y elevado. Denota alabanza. Por ejemplo, la «Oda al libro» del poeta chileno Pablo Neruda
Égloga: Composición poética de sentimientos amorosos y de exaltación de la Naturaleza, puesta en boca de pastores	
Género narrativo: Género literario en el que el autor utiliza un narrador para «contar» una historia; pueden ser sucesos reales o ficticios. Sus especies son:	
Cuento: Narración breve de un suceso imaginario y con argumento muy sencillo, sus características son: -Reducido número de personajes que participan en una sola acción. -Su finalidad suele ser provocar en el lector una respuesta emocional.	b) Novela: Narración extensa en prosa, sus características son: -Argumento mucho más desarrollado que el del cuento. -Varios personajes. -Situaciones reales o ficticias, que implica un conflicto
c) Fábula: Relato en prosa o en verso, sus características son: -Puede extraerse una moraleja. -Sus personajes suelen ser animales.	
Género dramático: Creado para ser representado ante el público, se caracteriza por ser dialogado. Sus especies son:	
a) Comedia: Es la representación del aspecto alegre y divertido de la vida, y cuyo desenlace tiene que ser feliz.	b) Tragedia: Representación de terribles conflictos entre personajes, los cuales son víctimas de un destino y final funesto, suele acabar con la muerte del protagonista.
c) Drama Es la representación de problemas graves (como la vida misma), con intervención, a veces, de elementos cómicos, y su final suele ser sombrío.	

Ahora pasaremos a la parte de inglés, los temas que veremos son Should, Must, Have to. Estas tres palabras se conocen como verbos modales y expresan obligación, recomendación o deber. Vamos a enfocar estas palabras con vocabulario de alimentos que debemos y no debemos comer para mantener nuestro cuerpo sano.

SHOULD: funciona para indicar una obligación o una recomendación, reflejando la opinión de los que es correcto hacer. Como interrogativa sirve para pedir una recomendación o para saber más sobre una obligación.

MUST / HAVE TO: se emplean (indistintamente) para el caso de expresar prohibición, obligación o necesidad.

MUST

Official, written rule

You must be 18 or older to vote.



Duty or strong moral obligation

You must respect your parents.



SHOULD

Personal obligation

Weaker than "must"

I should eat more vegetables.



HAVE TO

Used in place of "must" when speaking

NOT a modal verb

She has to finish the report by 5:00.



Ahora aplicaremos estos tres modales en lo que es bueno y lo que no es bueno para nuestra salud



You should eat healthy (tu debes comer saludable)

She must eat fruits because is sick (ella necesita comer frutas porque está enferma)

They have to go to the gym because they are so fat (ellos tienen que ir al gimnasio porque están muy gordos)

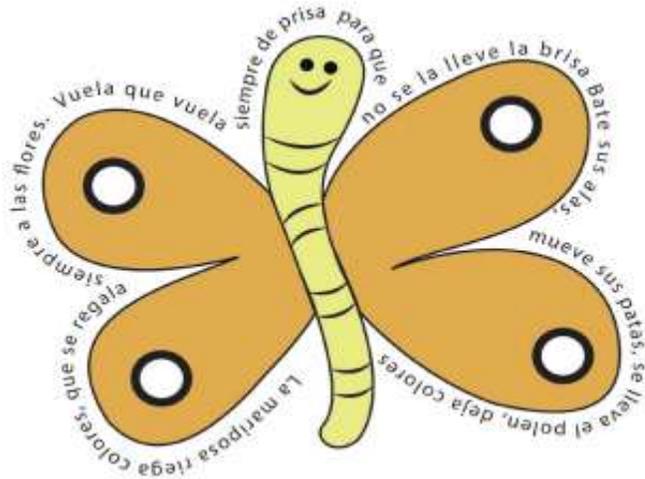
He has to sleep well because is tired (el tiene que dormir bien porque está cansado).



MOMENTO DE EJEMPLIFICACIÓN

LENGUAJE <https://slideplayer.es/slide/3451858/>

TEXTO LITERARIO EN CALIGRAMA



Para crear textos literarios:
Elige un cuento trabajado en clase.
Distingue los personajes del narrador.
Determina los lugares en los que se desarrollan las acciones.
Crea una nueva historia a partir de lo leído.
Lee su cuento en voz alta y asigna una voz a cada personaje.
Agrega efectos sonoros con diferentes objetos con el fin de reproducir ruidos de pisadas, apertura de puertas, cantos de pájaros, entre otros

Ejemplo de cuento:

Había una vez veinticinco soldaditos de plomo, hermanos todos, ya que los habían fundido en la misma vieja cuchara. Fusil al hombro y la mirada al frente, así era como estaban, con sus espléndidas guerreras rojas y sus pantalones azules. Lo primero que oyeron en su vida, cuando se levantó la tapa de la caja en que venían, fue: «¡Soldaditos de plomo!» «Había sido un niño pequeño quien gritó esto, batiendo palmas, pues eran su regalo de cumpleaños. Enseguida los puso en fila sobre la mesa». DEL «SOLDADITO DE PLOMO»

Ejemplos de Should

I / He / She / It / We / You / They	Should	Exercise every day
	Should not / Shouldn't	Eat many candies

Ejemplo de must , have to

MUST



→ She **MUST** be in bed because she has the flu.



→ Jack **MUST** brush his teeth before going to bed.

✓Obligation
✓Strong advice

1. I have been coughing all morning.
I should take some medicine.

2. I have a bad cough.
I should rest and drink some tea.

Verbo modal	Significado	Uso
Should	<i>Deber</i>	Hablar acerca de recomendaciones / sugerencias / consejos
Have to	<i>Tener que</i>	Hablar acerca de obligaciones / responsabilidades / reglas



MOMENTO DE PRÁCTICA

ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES A LENGUAJE:

Actividad # 1

Une las especies con su género.



Actividad #2

Responde las siguientes preguntas escogiendo la opción correcta. Recuerda que siempre puedes regresar al momento de conceptualización que es donde encontraras la información.

1. Género que narra las hazañas de los héroes:

- a) Narrativo b) Épico c) Epopeya d) Dramático e) Lírico

2. Especie dramática que tiene final funesto:

- a) Tragedia b) Drama c) Comedia d) Elegía e) Epopeya

3. Especie dramática que es como la vida misma.:

- a) Tragedia b) Elegía c) Novela d) Drama e) Cuento

4. Especie lírica que se lamenta la muerte de un ser querido:

- a) Oda b) Tragedia c) Cuento d) Égloga e). Elegía

5. Género que utiliza un narrador para contar una historia.

- a) Dramático b) Novela c) Épico d) Narrativo e) Lírico

6. Género creado para ser representado.

- a) Dramático b) Épico c) Narrativo d) Expositivo e) Lírico

7. Género que expresa los sentimientos del autor:

- a) Narrativo b) Lírico c) Elegía d) Dramático e) Épico

8. El cantar de gesta pertenece es una especie del género ____

- a) dramático b) tragedia c) expositivo d) narrativo e) épico

9. Sus especies son la comedia, tragedia y drama:

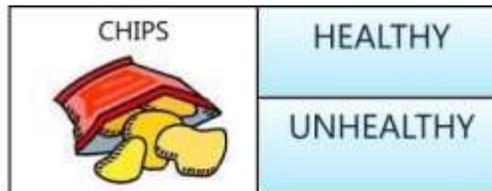
- a) Novela b) Épico c) Narrativo d) Lírico e) Dramático

ENGLISH ACTIVITIES (ACTIVIDADES DE INGLES)

ACTIVITY ONE: Look and choose the correct answer.

HEALTHY: SALUDABLE

UNHEALTHY: NO SALUDABLE



 CANDY	HEALTHY UNHEALTHY	 ORANGE	HEALTHY UNHEALTHY
 SODA	HEALTHY UNHEALTHY	 COOKIES	HEALTHY UNHEALTHY
 PIZZA	HEALTHY UNHEALTHY	 EGG	HEALTHY UNHEALTHY

ACTIVITY TWO: Put the food in the correct place (coloca la comida en el sitio correcto)

 Healthy food 
 Unhealthy food 

<input type="text"/>							
<input type="text"/>							




















ACTIVITY THREE: Complete the sentences using should, must, have to (complete las frases usando should, must, have to)

Should (recomendacion) Shoul: debe should not: no debe

1. You _____ eat fruits
2. She _____ eat hamburguers
3. They _____ eat healthy food
4. I _____ eat a lot of candies

Have to: (tener que) don't have to (no tener que..) complete with the food vocabulary (completa con el vocabulario de la comida)

Example: I have to eat every day (tengo que comer todos los dias)

You have to _____
She has to _____
They don't have to _____
He does not have to _____
I have to _____
We don't have to _____

ACTIVITY FOUR: Write 5 Healthy Foods You MUST eat Daily For Weight Loss (escribe 5 alimentos saludables que permitan perder peso)

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



MOMENTO DE ORIENTACIONES NE

Apreciado estudiante y familia, leyendo bien las instrucciones y las explicaciones podras comprender cada una de las actividades, ya que estan diseñadas para cada una de las habilidades de nuestros niños y niñas del grado 4°. Si continuas con alguna duda puedes comunicarte con tu profe.

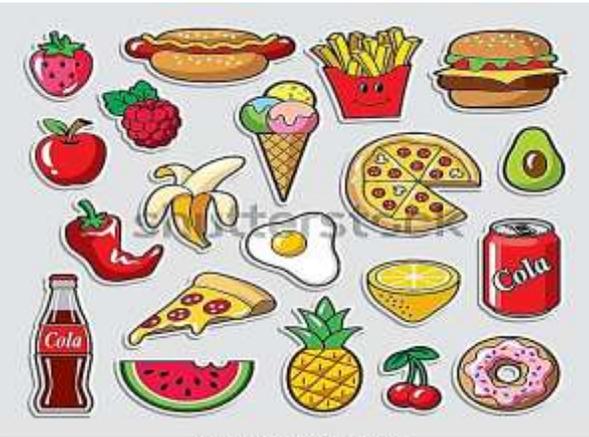


MOMENTO DE RETROALIMENTACIÓN

Encuentra en la sopa de letras las especies del género literario

F	V	M	L	Y	O	S
H	M	J	U	H	D	D
E	L	E	G	I	A	A
G	S	D	E	M	R	G
L	A	Z	O	N	F	E
O	V	M	Ñ	O	E	A
G	Q	W	R	T	Y	U
A	F	S	R	T	H	J

Watch the picture and write the names of the food



Benefits Of Eating Fruit

Kiwis help
increase
bone mass



Bananas help
athletes remain
focused and
motivated



Pineapples
help fight
arthritis



Oranges
promote great
skin and vision



Watermelon
helps control
heart rate

Apples build
resistance
against
infections



Blueberries
protect
your
heart



Cherries help
calm the
nervous
system



Grapes
relax
blood
vessels



Blackberries
assist in the
production of white
and red blood cells



Strawberries
fight against
cancer and aging



Mangos
boost
the body's ability to
fight against cancer





MOMENTO DE CUIDADO

Escribe cuales son las situaciones de riesgo y de cuidado que hay que tener



Situaciones de riesgo:



Cuidados que hay que tener



BIBLIOGRAFÍA- CIBERGRAFÍA

<https://actividadeseducativas.net/los-generos-literarios-para-cuarto-grado-de-primaria/>

<https://slideplayer.es/slide/3451858/>

<https://youtalkonline.com/blog/verbos-modales-para-ninos/>

<http://blog.universaldeidiomas.com/verbos-modales-en-ingles-y-sus-importantes-usos/>

<https://i.pinimg.com/originals/e1/2d/44/e12d44149a46009b97ece0b703938c0d.png>

[https://es.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_\(ESL\)/Healthy_-_unhealthy_food/Healthy_vs_unhealthy_fq1063038zs](https://es.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_(ESL)/Healthy_-_unhealthy_food/Healthy_vs_unhealthy_fq1063038zs)

[https://es.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_\(ESL\)/Healthy_-_unhealthy_food/Classify_td641626gq](https://es.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_(ESL)/Healthy_-_unhealthy_food/Classify_td641626gq)