



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JORGE ROBLEDO
GUÍA DE APRENDIZAJES NO PRESENCIALES

"Educando en la responsabilidad, educamos para la libertad"

4	Leyendo voy aprendiendo	3
GUÍA	Proyecto/Tema	Grado
Carmen Barrientos y Pablo López		
Docentes		Estudiante

Gramatical o sintáctica, textual, semántica, pragmática o sociocultural, enciclopédica, poética y literaria.
Competencia

INDICADOR DE DESEMPEÑO:

Saber conocer:

Reconocimiento de las estrategias para comunicarse significativamente de manera clara y a través de diferentes medios en distintas situaciones de su contexto inmediato e identificación del qué, el cómo y el quién en la comprensión y producción de diversos discursos para el establecimiento de sus semejanzas y diferencias desde sus conocimientos previos.

Saber hacer:

Comprensión de que algunos escritos están compuestos por texto y gráficos, esquemas o imágenes. Asociación de la intención comunicativa con el contexto en el que se producen los enunciados y el rol que desempeñan los interlocutores.

Saber ser:

Contemplación de diferentes medios y estrategias para comunicarse significativamente y de manera clara y respetuosa.

PROPÓSITO U OBJETIVO DE LA CLASE:

Comprender porque es importante realizar lecturas que generen aprendizaje significativo, Conocer diferente vocabulario de las partes del cuerpo

ÁREAS DE INTEGRACIÓN:

Español e inglés.

INSTRUCCIONES:

En la presente guía encontraras 6 momentos de la clase:



Momento de conceptualización: En este momento podrás desarrollar habilidades de pensamiento que te permitirán participar de la construcción de los conceptos desde sus diferentes nociones para la adquisición de los aprendizajes.



Momento de ejemplificación: En este momento encontraras algunos ejemplos que te ayudarán a identificar los diversos procedimientos que servirán para aplicar tus aprendizajes.



Momento de práctica: En este momento podrás realizar diversos ejercicios teóricos y prácticos que te ayuden a comprender e interiorizar los aprendizajes.



Momento de orientaciones CD: En este momento podrás realiza actividades que faciliten la comprensión de los temas tratados con diferente grado de complejidad y formas de realización.



Momento de Retroalimentación: En este momento podrás realizar una reflexión de lo aprendido, fortalecer hábitos y rutinas para superar dificultades, tener espacios para la autoevaluación y valorar mis habilidades.



Momento de Evaluación Familiar: En este momento tu y tu familia podrás evaluar el desempeño actitudinal en el desarrollo de las guías.



Momento de cuidado: En este momento podrás reconocer algunas recomendaciones puntuales y actualizadas acerca de cómo asumir de forma resiliente este tiempo de confinamiento por la contingencia.

DURACIÓN: 4 HORAS

FECHA LÍMITE DE ENTREGA:

DATOS DE CONTACTO: Pablo César Lopez Mendoza pablolopez@iejorgerobledo.edu.co Carmen Lucia Barrientos carmenbarrientos@iejorgerobledo.edu.co

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Por qué es importante realizar lecturas que nos generen aprendizaje significativo?, ¿Conoces el vocabulario de las partes del cuerpo?



MOMENTO DE RETROALIMENTACIÓN

ESPAÑOL

Actividad # 1

- 1 Separa en sílabas cada una de estas palabras y colorea de amarillo la sílaba tónica. Después, clasificalas en **agudas**, **llanas** o **esdrújulas**.



agudas



llanas

esdrújulas



CAMPANA →	<input type="text"/>	→	<input type="text"/>
ALGODÓN →	<input type="text"/>	→	<input type="text"/>
BRÚJULA →	<input type="text"/>	→	<input type="text"/>
LÁPIZ →	<input type="text"/>	→	<input type="text"/>
MÉDICO →	<input type="text"/>	→	<input type="text"/>
MARIPOSA →	<input type="text"/>	→	<input type="text"/>
CARÁTULA →	<input type="text"/>	→	<input type="text"/>
MANIQUÍ →	<input type="text"/>	→	<input type="text"/>
SÁBADO →	<input type="text"/>	→	<input type="text"/>
CARACOL →	<input type="text"/>	→	<input type="text"/>
COMPÁS →	<input type="text"/>	→	<input type="text"/>
AZÚCAR →	<input type="text"/>	→	<input type="text"/>

INGLES

Actividad # 2

BUSCA Y ENCUENTRA EL NOMBRE (EN INGLES) DE ESTOS OFICIOS Y PROFESIONES

















N	U	R	S	E	N	J	C	O	O	K
B	U	T	C	H	E	R	Y	K	S	R
C	B	P	O	L	I	C	E	M	A	N
F	I	S	H	E	R	C	L	O	W	N
D	H	M	G	P	A	I	N	T	E	R
F	I	R	E	M	A	N	D	F	H	T



La importancia de Leer y Escribir



LA LECTOESCRITURA

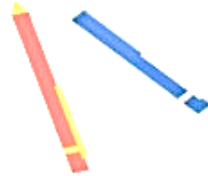
➤ Nos abre las puertas a la información y la formación.

➤ Mejora la concentración, la reflexión y la expresión.

➤ Impulsa el desarrollo del Lenguaje y del Pensamiento.

➤ Fomenta el desarrollo de la imaginación y la creatividad.

➤ La lectoescritura es la herramienta de aprendizaje y desarrollo por excelencia.



➤ Despierta su interés con lecturas que les motiven.

➤ Emplea situaciones cotidianas en las que haya que leer y escribir (mensajes del móvil, una carta, un cartel, etc.)

➤ Centra la atención en el mensaje, más allá de las letras y sílabas.

➤ Léeles cuentos.

➤ Pregúntales sobre lo que leen y ayúdales a reflexionar y comprender.

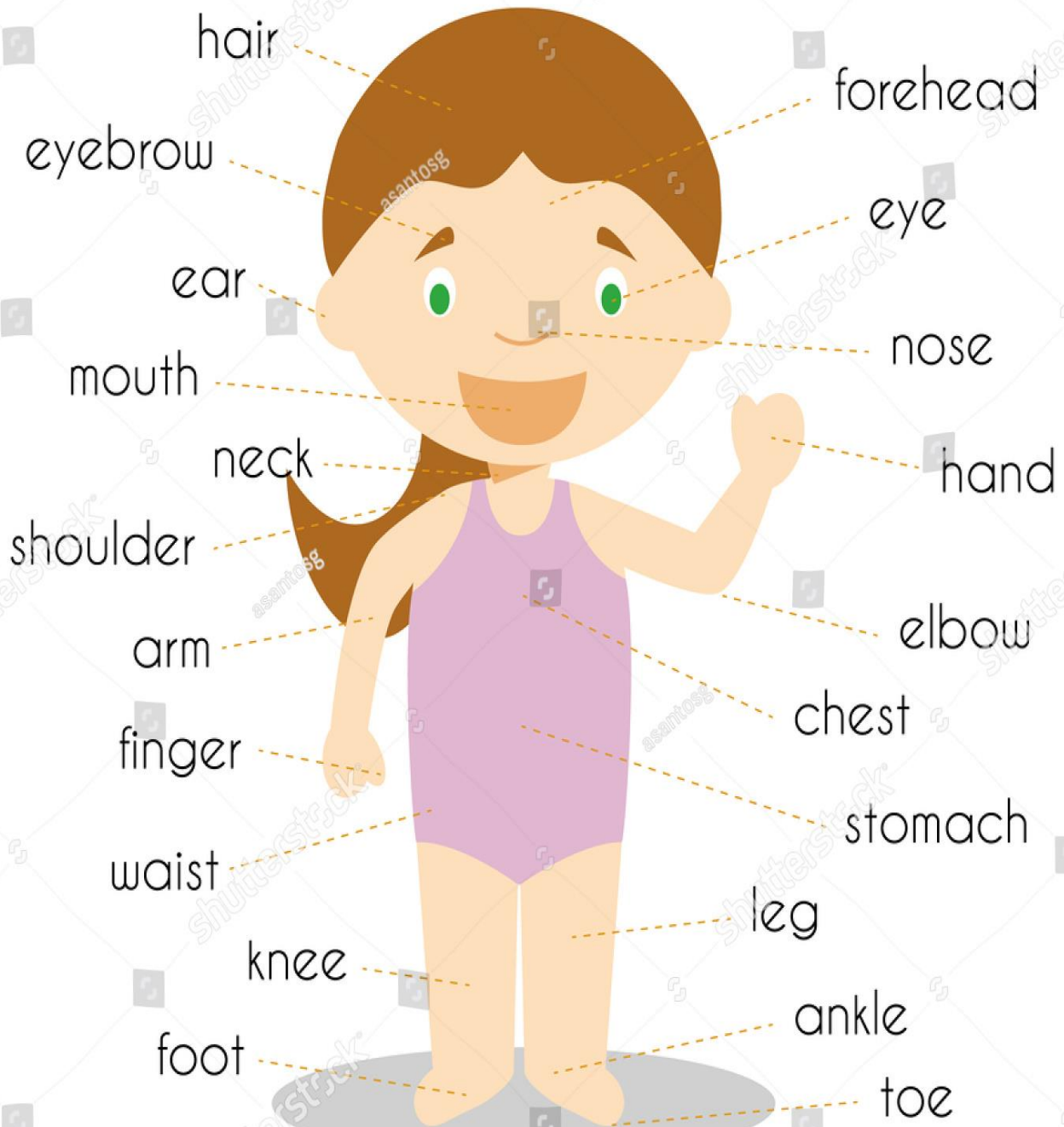


CONSEJOS PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA



Body parts

Aprendamos las partes del cuerpo en Ingles:





MOMENTO DE EJEMPLIFICACIÓN

Ejemplos Español

Aca podemos ver algunos ejemplos de porque estan importante leer:

Hay muchas razones para leer...

Puedes VIAJAR desde tu sofá...

Puedes convertirte en un HÉROE...

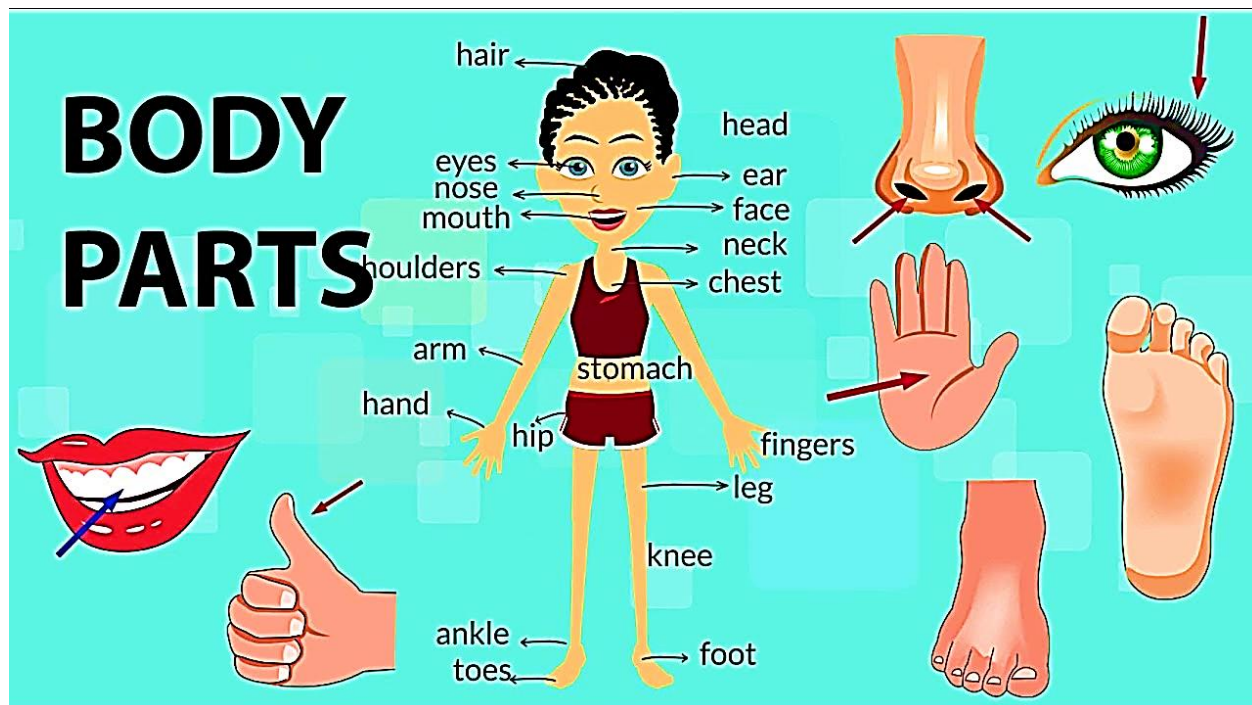
Puedes aprender otros IDIOMAS...

Puedes experimentar todo tipo de EMOCIONES..

¿Cuál es la tuya?

Ejemplos Ingles

Aca encontraras algunos ejemplos de las partes del cuerpo:





Actividad # 3

Comprende el texto y elabora los retos.

Había una vez una hamburguesa que cada día se despertaba y esperaba pacientemente para ser preparada por uno de los cocineros y servida en las mesas; ella hacía todo lo posible por ser sabrosísima.

Un día, mientras esperaba su turno en el fogón, pudo escuchar cómo uno de los clientes la llamaba "comida chatarra" ¡Cuánto se enojó! Estaba furiosa. En ese momento, se dio cuenta que mucha gente usaba esa expresión para hablar de ella y sus hermanas. Cierto día, escuchó un programa de radio donde se hablaba de comida chatarra y comida sana y llegó a una terrible conclusión: era "comida chatarra".

Ahora comprendía por qué la mayoría de sus clientes favoritos estaban mucho más gordos y de mal aspecto. ¡Todo era por su culpa! Así que trató de alguna manera evitar aquel odioso nombre. Entonces, cuando vio que entraba uno de aquellos niños que iban casi a diario, esperó a ser servida. Una vez en manos del niño, llegó el momento más especial, el del primer mordisco, la hamburguesa se concentró tanto como pudo y... no pasó nada. El niño nuevamente enterró los dientes y masticó, luego le dio otro mordisco, y la hamburguesa siguió igual de concentrada. Así siguieron varios mordiscos más, y de pronto la hamburguesa oyó la voz del niño que decía:

–¡Esta hamburguesa no tiene sabor!

El plan resultó perfecto. La hamburguesa no tenía ningún sabor cuando los clientes la comían a diario y se ponía más sabrosa cuando iban una vez a la semana. De esa forma, dejó de ver las caras enfermizas y regordetas, y muchos comilones consiguieron un aspecto mucho más saludable, además de saborear hamburguesas muchísimo más ricas.

Reto 2

¿Qué título le pondrías a este cuento? Escribe.

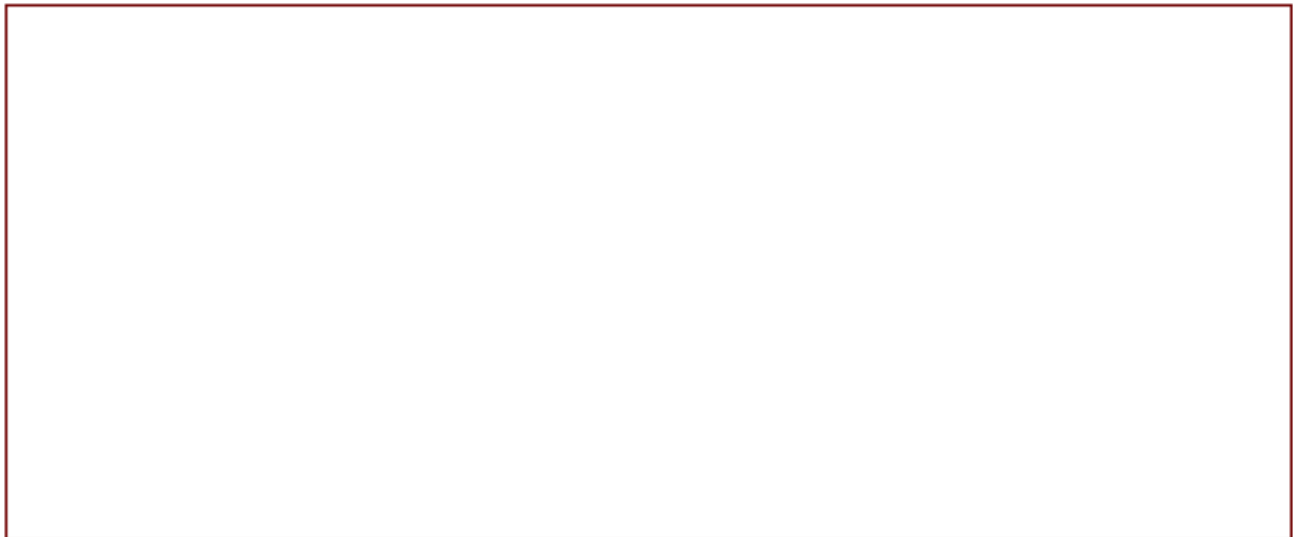
Reto 3

Completa el siguiente organizador a partir del texto leído:

Personajes ¿Quiénes participan en la historia?	Ambiente ¿Dónde ocurren los hechos?
Problema ¿Qué problema ocurre?	Solución ¿Cómo se solucionó?

Reto 4

Dibuja los personajes del texto leído. Comparte tu dibujo con tu curso.



Reto 1

Recuerda los acontecimientos principales de la historia que leíste la clase anterior. Completa esta secuencia con los tres momentos más importantes:

Había una vez, _____

Luego, _____

Finalmente, _____

Compartan con el curso.

Reto 2

Responde las siguientes preguntas.

- ¿Por qué a la hamburguesa no le gustaba ser "comida chatarra"? _____

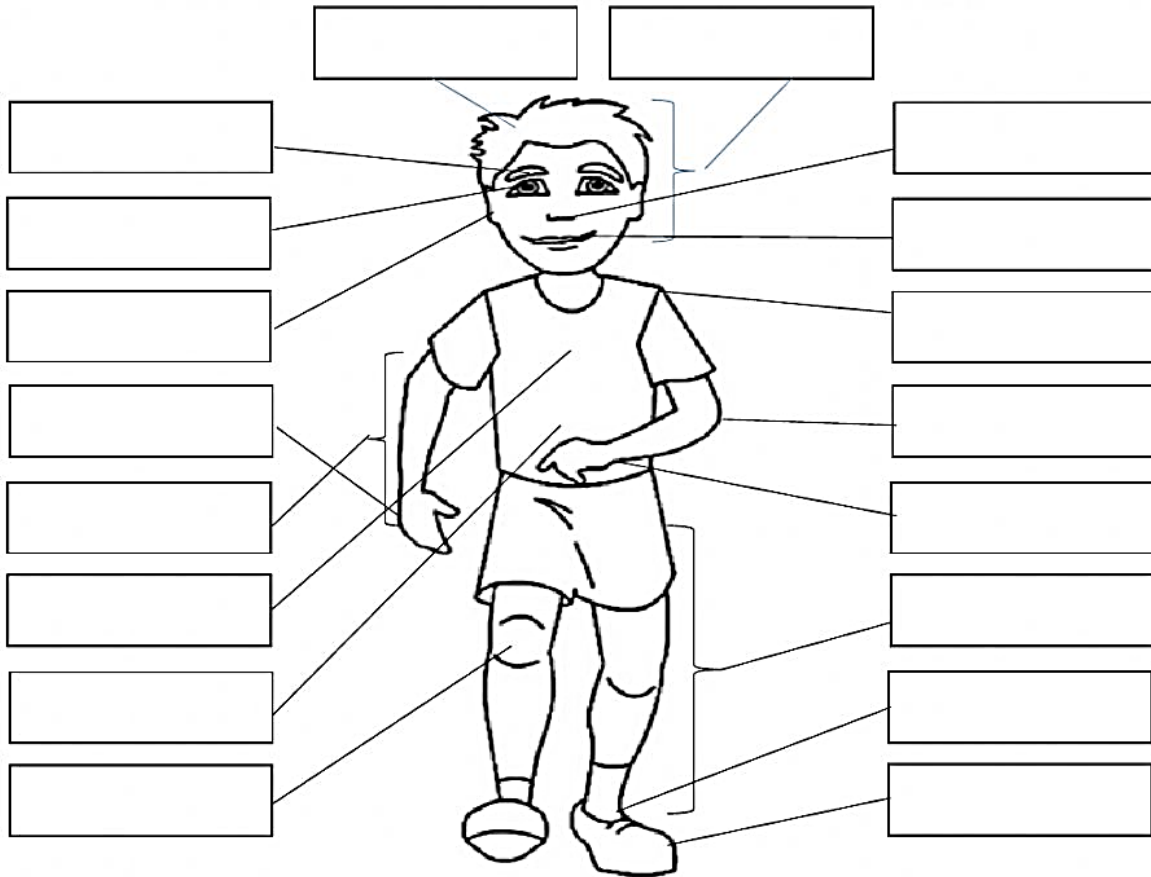
- ¿Por qué resultó su plan? _____

Actividad # 4:

Dibuja, colorea y ubica en lo cuadros las partes del cuerpo de este atleta.

Body Parts

Label the different parts of the body using the words below.



- | | | | |
|-------|---------|---------|----------|
| Chest | Hair | Leg | Mouth |
| Wrist | Nose | Ankle | Knee |
| Hand | Ear | Head | Foot |
| Eye | Stomach | Eyebrow | Shoulder |
| | Elbow | Arm | |



MOMENTO DE ORIENTACIONES CD

Recuerda, acudiente, que el ejercicio de usar imágenes y escuchar, activa la memoria a largo plazo. Permite que tu hijo se divierta y juegue con las actividades. Cuando se equivoque, corrige usando preguntas que lo lleven a descubrir la consecuencia o razón de su error, pero usa siempre palabras positivas y de ánimo.

Apojo:

Puedes apoyarte de los videos para que así tenga una mejor comprensión.

Acompáñalo en todas las actividades y anímalo.

Recuerda que tienes al docente para que te ayude

Si se te dificulta la escritura puedes mandar las respuestas orales al docente por el WhatsApp.

Realizar dibujos permite mayor comprensión del tema.

El padre de familia puede colaborar a leer la guía para mayor comprensión.



MOMENTO DE CUIDADO

Prevención del coronavirus

The infographic features a central character of a young girl with orange hair, wearing a white lab coat and holding a stethoscope, standing next to a large blue coronavirus particle. Surrounding her are six circular icons, each with a text box below it:

- Icon 1:** A girl sneezing into a white tissue. Text: "Cubre tu boca con un pañuelo para foser o estornudar".
- Icon 2:** A girl wearing a white face mask. Text: "Cubre tu boca con una mascarilla si estás enfermo".
- Icon 3:** A girl with a stethoscope around her neck, looking at her chest. Text: "Hay que llamar al teléfono de salud habilitado si crees que tienes síntomas".
- Icon 4:** Hands being washed under a faucet with soap. Text: "Lávate las manos bien con frecuencia".
- Icon 5:** A large, dense crowd of people. Text: "No vayas a lugares concurridos".
- Icon 6:** Two people standing apart with a red double-headed arrow between them. Text: "Mntén una distancia de seguridad con los demás".



BIBLIOGRAFÍA- CIBERGRAFÍA

Bibliografía

Cartillas escuela nueva Ministerio de educación Nacional (Español)

Cuaderno de trabajo - Lenguaje - Grado 3° PTA

Cibergrafía

Inglés: <https://www.youtube.com/watch?v=SUt8q0EKbms>

Español: <https://www.youtube.com/watch?v=Tn3e2NkDnps>

Imágenes

<https://www.imaqui.com/a/actividades-con-profesiones-en-ingles-cG6rG5jna>

https://files.liveworksheets.com/def_files/2020/5/21/521070820146129/521070820146129001.jpg

<https://diversionenlaescuela.files.wordpress.com/2018/06/lectura-para-nic3b1os.jpg>