



Guía 2

Fecha

Género narrativo - Expresiones de opinión (vocabulario: adjetivos, expresiones de "acuerdo" o "desacuerdo")

Proyecto/Tema

4

Grado

Ángela Sánchez (4-1) Edith Arias (4-2)

Docentes

Estudiante

INDICADOR DE DESEMPEÑO:

LENGUA CASTELLANA

Saber conocer: Reconocimiento en los textos literarios que lee, elementos tales como tiempo, espacio, acciones y personajes.

Saber hacer: Construcción de un plan de escritura para definir los contenidos de un texto

Saber ser: Participa en espacios de discusión en los que socializa con otros los textos literarios que lee o escribe

INGLES

Saber conocer: Identificación de palabras y expresiones en inglés para expresar acuerdos y desacuerdos

Saber ser: Manifiesta respetuosamente sus opiniones.

PROPOSITO U OBJETIVO DE LA CLASE:

Lengua Castellana: Reconocer en los textos literarios que lee, el tiempo, espacio, acciones y personajes.

Inglés: Identificar las palabras y expresiones en inglés para expresar acuerdos y desacuerdos

ÁREAS DE INTEGRACIÓN:

lenguaje e ingles

DURACIÓN: 8 horas (4 horas por semana)

ENTREGA:

DATOS DE CONTACTO: Tenga en cuenta enviarlo al correo institucional de cada tutor.

Para el grado 4-1, a la tutora Ángela Sánchez. Correo: angelasanchez@iejorgerobledo.edu.co

Para el grado 4-2, a la tutora Edith Arias. Correo: editharias@iejorgerobledo.edu.co.



MOMENTO DE CONCEPTUALIZACIÓN

Lenguaje: la narración

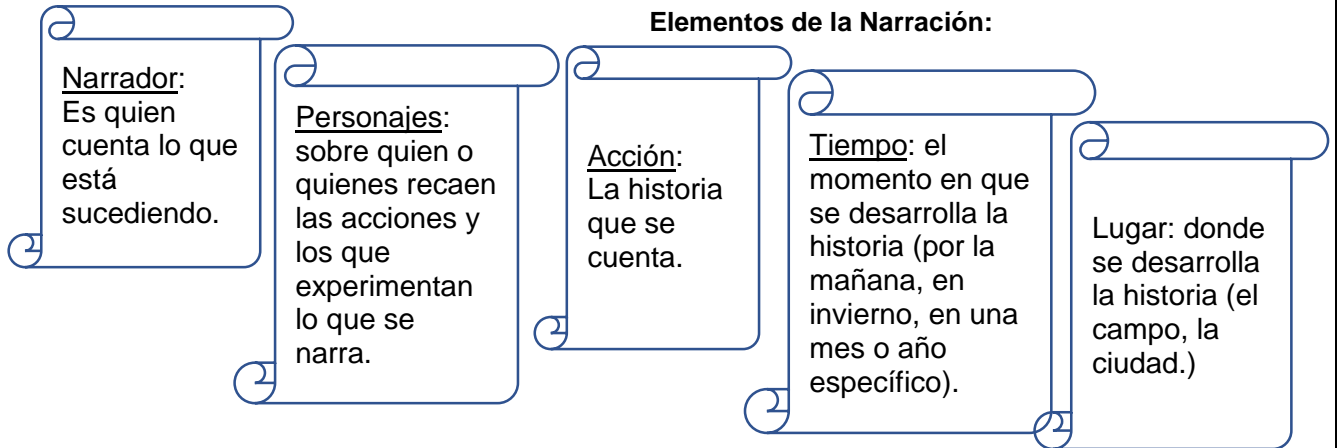


Una narración es el relato de unos hechos reales o imaginarios que les suceden a unos personajes en un lugar. Cuando contamos algo que nos ha sucedido o que hemos soñado o cuando contamos un cuento, estamos haciendo una narración.

Clases de textos narrativos

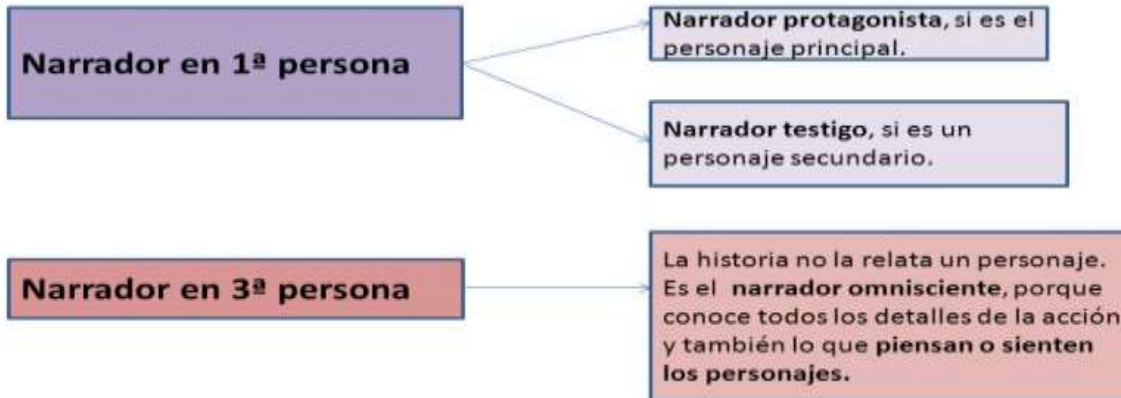


Elementos de la Narración:



EL NARRADOR Y SUS CLASES

El narrador presenta a los personajes y sitúa la acción o secuencia de los acontecimientos en un espacio y en un tiempo determinado. Puede contar los hechos en primera persona o en tercera persona



CARACTERISTICAS DEL GENERO NARRATIVO

Presencia de un narrador

Relación de los acontecimientos ubicados en un espacio y tiempo determinado

Presencia de personajes caracterizados físicamente y psicológicamente

Dinamismo (evolución de los hechos y los personajes a lo largo de la historia o narración)

ENGLISH

Expresiones de opinión (vocabulario: adjetivos, expresiones de “acuerdo” o “desacuerdo”)

En español cuando mostramos afinidad con alguien decimos “**yo también**” o “**yo tampoco**”, dependiendo de lo que se esté hablando. En inglés las cosas cambian un poco pues tenemos ciertas reglas a seguir de acuerdo a los diferentes tiempos en que hablamos.

“so”

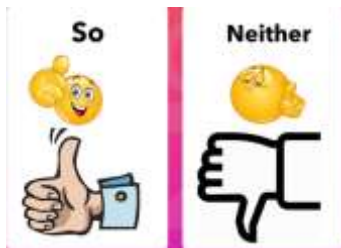


= TAMBIEN

“neither”



= TAMPOCO



“So”: Cuando respondemos a una oración afirmativa (También)
“Neither”: Cuando respondemos a una oración negativa (Tampoco)

Me too vs. Me neither

I like dogs.



Me too



Oh, I don't

I don't like cats.



Me neither



Oh, I do

La frase inicial es: **me** gustan los perros.

Me too: a mí **también** (está de acuerdo con la frase inicial por eso la carita está feliz).

Oh, I don't: a mí no (no está de acuerdo con la frase, por eso la carita está triste)

La frase inicial: **no** me gustan los gatos.

Me neither: a mí **tampoco** (como está de acuerdo con la frase inicial por eso la carita está feliz).

Oh, I do: a mí sí (como está en desacuerdo con la frase inicial la carita esta triste)

Vocabulary:

Establecer una opinión

In my opinion: En mi opinión...

I think that: Creo que...

I feel that: siento que...
It seems to me that: Me parece que...
If you ask me: si tu me preguntas...

Mostrar desacuerdo

You're wrong: Te equivocas.
I don't think so: No creo.
I disagree: No estoy de acuerdo.
Yes, but: Sí, pero...
I think you're wrong: Creo que estás equivocado.

Mostrar acuerdo

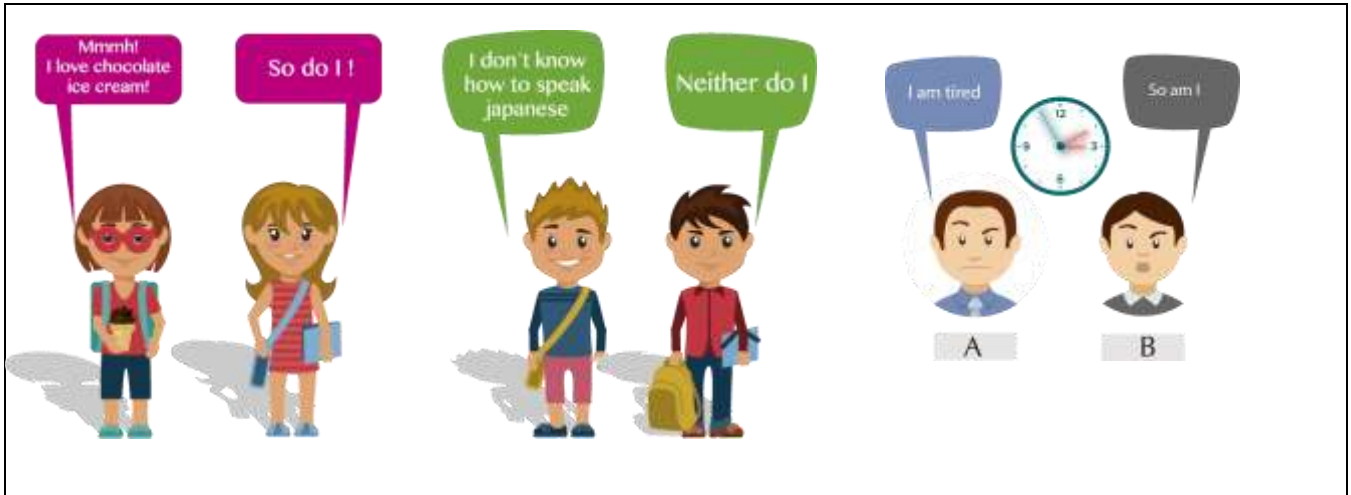
You're right: Tienes razón.
I think so too: Yo también lo creo; pienso igual.
I agree with you: Estoy de acuerdo contigo
You could be right: Podrías estar en lo cierto.
That's a good point: Ese es un buen punto.
I see what you mean: Veo lo que quieres decir; entiendo.
I agree entirely: Estoy totalmente de acuerdo.
That's exactly what I think: Eso es exactamente lo que pienso.
That's just what I was thinking: Eso es justo lo que estaba pensando.



MOMENTO DE EJEMPLIFICACIÓN



I am a good student. (Yo soy un buen estudiante)
- So am I. (Yo también)



MOMENTO DE PRÁCTICA



ACTIVIDAD DE LENGUAJE:

1. Observa la secuencia, escribe de imágenes y construye una narración con ella. Debes tener en cuenta los elementos de la narración.

Actividad

2: A continuación, veras una serie de jeroglíficos o figuras que debes observar muy cuidadosamente y descifrarlas para poder entender el mensaje. Usa la clave y descubre el mensaje. Escríbelo y luego contesta las preguntas:

- ¿Cómo se llama? _____
- ¿De dónde viene? _____
- ¿Cuál es su pedido? _____
- ¿Qué tipo de personaje es? _____

Esta es la clave para descifrar el mensaje



Mensaje:

☺✔✦ ☺☺ ○▲☆□◆†✔ ✕◆▼ ◆|☆☎▲✔☺ ☆◆ ▼▼☆+✔

*☺✦☺☺☺☺ ✦ ○◆●☎✔ ✕◆▼ ↘▼☆●◆☎☆ *☺✦☺☺☺☺☺☺

★▲ ●☆○◆ |◆ +☆▼☎†✕② ↘✔† ◆|✔ ☆☎◆†▲☎♥

◆● ◆|☎◆ ↘▼☆●◆☎☆ ☎☺◆ ●✔ ☎✔●✔☎✔☺

→★◆ ☆☺✦✕☆| ☆ ☎✔●✔☎◆†▼✔☺

ENGLISH ACTIVITY

me too
you ✔ me ✔
 You: 'I love French bakery.'
Me: 'Yes, **me too**.'

not + either
you ✕ me ✕
 You: 'I don't like seafood.'
Me: 'I **don't** like it **either**.'

me neither
you ✕ me ✕
 You: 'I don't like flying.'
Me: '**Me neither**.' (informal)

1. Observa bien la imagen y de acuerdo a esta, vas a construir tu propio cuadro de "también" y "tampoco". Ten en cuenta que cuando esta la expresión "yes" es afirmativa y la expresión don't es negativa

I like dogs. ☺ Me too
☹ Oh, I don't

I don't like cats. ☺ Me neither
☹ Oh, I do

2. ¿Recuerdas que esta explicación la vimos más atrás?, vas a construir un cuadro con caritas, similar a este en lo que estés y no estés de acuerdo, puedes utilizar el vocabulario que ya conoces o cualquier otro. Por ejemplo: comidas, juegos, ropa, días, hábitos, etc.

Expresiones de opinión: <https://www.youtube.com/watch?v=ulkrRo9CEXI>
expresiones y emociones: <https://www.youtube.com/watch?v=a1AjAoxkMEQ>



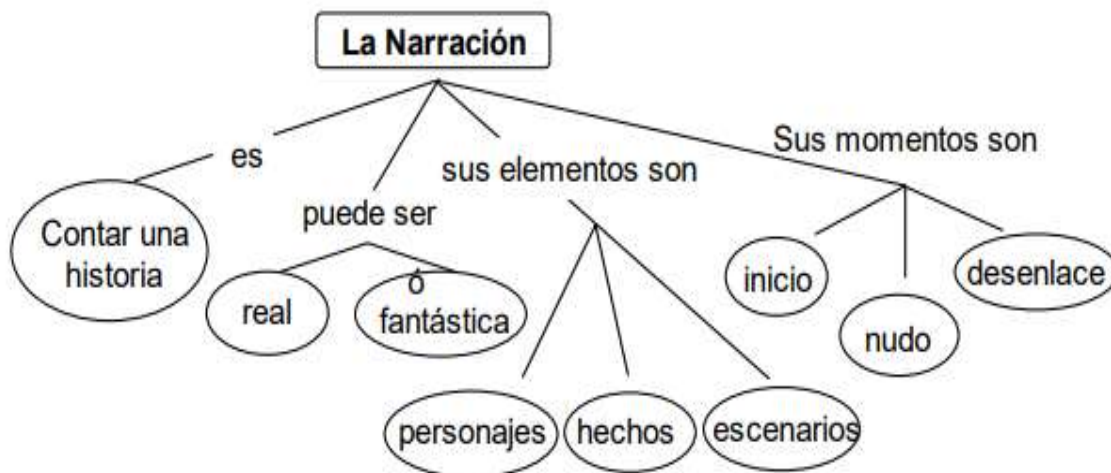
MOMENTO DE ORIENTACIONES NE

Apreciado estudiante y familia, leyendo bien las instrucciones y las explicaciones podras comprender cada una de las actividades, ya que estan diseñadas para cada una de las habilidades de nuestros niños y niñas del grado 4°. Si continuas con alguna duda puedes comunicarte con tu profe.



MOMENTO DE RETROALIMENTACIÓN

ESPACIO	Donde suceden los hechos
TIEMPO	Cuando suceden los hechos
ACCION	Serie de acontecimientos que desencadenan la historia, generalmente sólo gira en torno a uno.
PERSONAJES	Quienes protagonizan la historia



ME TOO	Or	ME NEITHER
<p>We use the adverbs too and neither to show that a statement is also true for someone or something else.</p>		
<p>Too is used for <i>positive</i> statements. (do, can, often etc.)</p>		<p>Neither is used in <i>negative</i> statements. (don't, can't, never etc.)</p>
<p>A: I like football. B: Me TOO.</p>		<p>A: I don't like hockey. B: Me NEITHER.</p>



MOMENTO DE CUIDADO

Yo te cuido, tú cuidas
Viralízate con la Seguridad

Lávate las manos

Ayúdanos a ayudar, este virus lo podemos controlar

Usa siempre tapabocas

Mantén tus espacios ventilados

Desinfecta tus dispositivos móviles



BIBLIOGRAFÍA- CIBERGRAFÍA

<https://es.slideshare.net/cataure/narracin-58382472>

<https://www.unprofesor.com/lengua-espanola/tipos-de-textos-narrativos-2980.html>

<https://aprendemoslenguacasa.wordpress.com/2020/04/20/la-narracion-los-personajes-el-tiempo-y-el-espacio/>
<https://www.webcolegios.com/file/7183ee.pdf>
<https://www.ingenierogeek.com/2014/10/2.1-expresar-acuerdo-desacuerdo-ingles-yo-tambien-tampoco-yes-en-ingles.html>
https://www.eslprintables.com/speaking_worksheets/conversation/ME_TOO_ME_NEITHER__634699/
<https://worldenglishblog.com/how-to-use-me-too-and-me-neither-in-natural-english-conversation-2018/>
<https://www.youtube.com/watch?v=WIKg9qLYh9A>
<https://www.englishexercises.org/makeagame/viewgame.asp?id=7697>